



小島康生氏（愛知県春日井市 薬剤師）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

瀬戸内情景 ⑬ 伯方島の開山公園 [愛媛県今治市]

榎野博史 (医師)

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 12ページ〉

特集

稲村 修

海の神秘 ホタルイカ

富山湾特産の「ホタルイカ」は、漢字で「螢烏賊」とされるように発光生物としても注目を集めてきた。10cm足らずの小さな光るイカが注目されてきた理由や、「富山湾の神秘」とされる謎について紹介する。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見 361

社会医療法人北九州病院 北九州総合病院 (福岡県・北九州市)

地域との緊密な連携で健全な社会を創る基幹病院

◆ 世界の遺跡、記念碑、顕彰碑、墓、寺社、博物館の展示などから、医薬の歴史を辿ります。〈カラー 4ページ〉

世界紀行 医のある風景 ④9

石田純郎 (医師)

日本で一番歴史の長い医学部はどこだろう？

◆ 長年輸液に関わる仕事に携わってきた筆者が、「輸液の歴史」についてまとめました。〈カラー 6ページ〉

輸液の歴史

佐藤英喜

IV. 19世紀の輸液とリンゲル液の誕生

(株式会社大塚製薬工場 元社員)

◆ 読者の皆様が“夢中”になっていることを写真と共にご紹介！ 皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我 夢中人 230

熊井三治 (鞍手クリニック 院長) 桃源郷を求めて

◆ 日本各地のさまざまな図書館を紹介します。デジタル時代の図書館の役割や在り方について改めて考えてみませんか？ 〈カラー 4ページ〉

図書館を巡る旅 第8回

赤堀公子

高梁市図書館 [岡山県]

◆ 古典文学の扉を開けてみませんか？ 〈カラー 2ページ〉

日本一わかりやすい古典文学 ②3

中村義裕

ここで逢ったか『徒然草』

◆ 読者の皆様が愛するペットを写真と共にご紹介！ 犬・猫以外も大歓迎です。 〈カラー 2ページ〉

MY FAMILY 11

西村誠介

“BUHIのいる暮らし”

(にしむらクリニック 院長)

西村香織

(にしむらクリニック 副院長)

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅

磯辺 勝

シリーズ〈モチーフ〉第71回 着衣のヴィーナス

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元・根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介します。〈カラー 4ページ〉

みやげ話Ⅱ ⑰

高見澤秀幸

奈良漬 奈良県

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史 ④8

佐藤理一

荒木村重 vs 織田信長 信長は許すも謀反を起こした男

◆ 大正5年、軍を辞した森鷗外。彼が自宅・観潮楼で過ごす新たな日々を小説で描きます。〈カラー 5ページ〉

新連載 団子坂の先生・森鷗外一観潮楼の日々

山崎光夫

第一話 門出 (上)

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで、表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

Best Selection
表紙写真コンクール

入選作品発表

選評：北野 謙 (写真家)