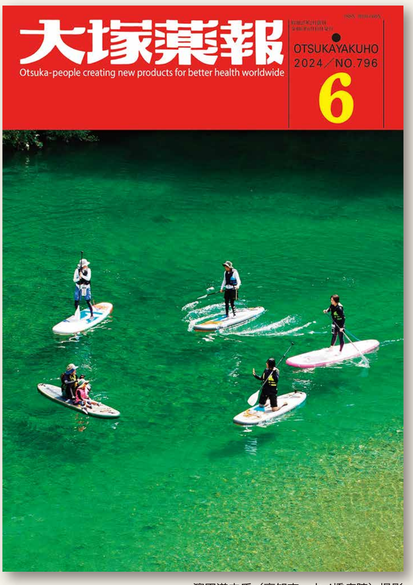
大塚薬報
Otsuka-people creating new products for better health worldwide
OTSUKAYAKUHO
2024/NO.796 6

CONTENTS



濵田道夫氏（高知市　中ノ橋病院）撮影

◆ エッセイ 〈カラー 1ページ〉

瀬戸内情景⑤　女木島の「カモメの駐車場」［香川県高松市女木町］

◆ 毎号違ったテーマで、巻頭特集をお届けします。〈カラー 14ページ〉

特　集　　中村義裕

鰻絵の世界 ～遊びか芸術か～

おそらく、耳に馴染みのある方は少ないだろう。私も、今回初めて出合った。そして、その魅力を知った。古き佳き時代の大人の遊び心の足跡を辿ってみた…。

◆ 全国の特徴ある病院・医院を取材してご紹介しています。〈カラー 5ページ〉

ちょっと拝見 353

医療法人愛仁会 亀田第一病院（新潟市）

「患者、地域社会、職員」“三方良し”を目指す医療を推進

◆ 世界の遺跡、記念碑、顕彰碑、墓、寺社、博物館の展示などから、医薬の歴史を辿ります。〈カラー 4ページ〉

世界紀行　医のある風景㊶　　石田純郎

モスクが多いトルコの古都エディルネと病院・医学校博物館

◆ 2020年に文化庁の日本遺産に登録された「シュガーロード」について、5回の連載で紹介します。〈カラー 4ページ〉

シュガーロードを巡る⑤〈終回〉　　八百啓介

北九州・筑豊編

◆ 読者の皆様が“夢中”になっていることを写真と共にご紹介！ 皆様の発表やまとめの場としてもご利用ください。〈カラー 4ページ〉

我 夢中人 223

松本 真（医療法人北野病院　薬剤部長）　謎解きに夢中

◆ 古典文学の扉を開けてみませんか？〈カラー 2ページ〉

日本一わかりやすい古典文学⑮　　中村義裕

私は見られたくない「日記文学」

◆ 読者の皆様が愛するペットを写真と共にご紹介します。犬・猫以外も大歓迎です。　〈カラー 2ページ〉

MY FAMILY 04　　近藤千鶴子（北前川診療所　院長）

“新しい犬との出会い”

◆ 大塚国際美術館に展示している作品の中から、画家の得意とするモチーフを毎回取り上げ、その代表作に触れます。インサイドストーリーをお楽しみください。〈カラー 4ページ〉

名画・時空の旅　　磯辺 勝

シリーズ〈モチーフ〉第63回　若者たちのいる風俗画

◆ 以前連載した各地の銘菓・名菓に続き、今回は地元に根付いて製造され続ける加工食品について、風景写真とともにご紹介します。〈カラー 4ページ〉

みやげ話Ⅱ⑨　　高見澤秀幸

宇和島じゃこ天　愛媛県宇和島市

◆ 歴史に名を残す2人の人物・団体の対立についてのエピソードをご紹介します。〈カラー 4ページ〉

新・ライバルの日本史㊵　　佐藤理一

白河上皇 vs 山法師　権力者と強訴との対立 そして、その後の社会

◆ 東大医学部卒業後、父の診療所を手伝っていたあの頃。青春時代の森鷗外を小説に綴ります。〈5ページ〉

町医者・森林太郎―鷗外青春診療録控　　山崎光夫

第二十六話　寒山と拾得（下）

◆ 表紙写真は、読者の皆様からの応募作品です。「ポートレート」「働く人」「人物のいる風景・情景」。カラープリントか画像データで。表紙に選ばれると賞金30,000円。入賞6作品は賞金5,000円。

表紙写真コンクール　　選評：沼田早苗（写真家）

Best Selection 入選作品発表